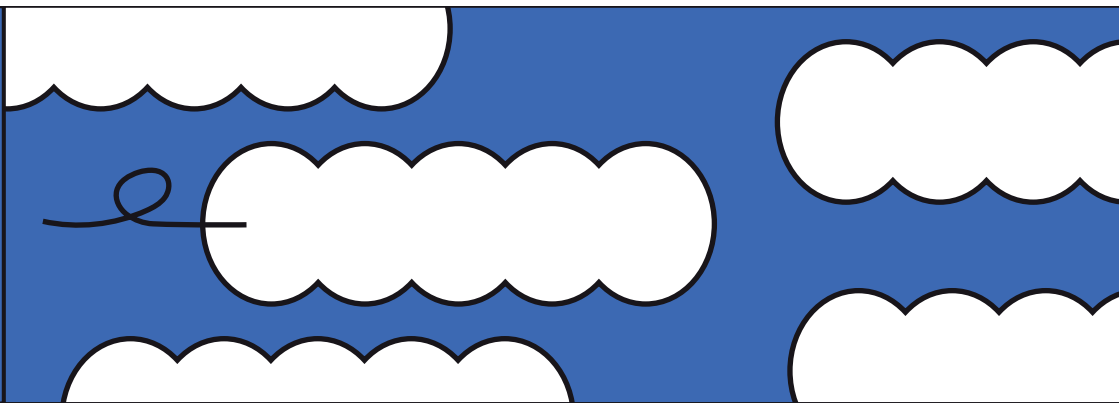


LATO
NA PODWÓRKU



2025

RUSZAMY W LATO!

TEMAT:

Rozszyfrujcie rebus, żeby dowiedzieć się, jaki będzie temat zajęć:



#1

„Dynamizm psa na smyczy” to obraz z 1912 roku, którego autorem jest Giacomo Balla. Artysta chciał uchwycić ruch zwierzęcia. Zainspirowani tym obrazem, stwórzcie podwórkowe kundelki w ruchu, których nogi i ogony przypominają pompony!



#2

Stwórzcie wspólnie akrobatyczną rzeźbę z kartonowych kół, na wzór figur wykonywanych przez cheerleaderki. Spróbujcie razem zbudować jak najwyższą wieżę!

WPROWADZENIE

Cheerleadling [wym. czirliding] narodził się w Stanach Zjednoczonych około 170 lat temu i używa się jego angielskiej nazwy. Oznacza ona przewodzenie w dopingowaniu podczas meczów sportowych. To aktywność fizyczna, która ma zachęcać do kibicowania, mobilizować zarówno drużynę, jak i osoby kibicujące. Łączy figury akrobatyczne, gimnastykę i taniec.

Powstają w ten sposób czasem bardzo skomplikowane układy, wymagające dużej sprawności fizycznej. Pierwszymi cheerleaderami byli mężczyźni, ale teraz jest to sport (tak, sport!) uprawiany głównie przez kobiety. Częstym atrybutem cheerleaderek są pompony, którymi zespoły dziewczyn wymachują podczas wykonywania układów.

PRZEBIEG

ROZGRZEWKA (ok. 10-15 min.):

Dzieci stają w kole, a animatorka pokazuje kilka ruchów (prostą sekwencję), które dzieci powtarzają. W kolejnym etapie wykonują układ bardzo powoli, a później – w przyspieszeniu. Następnie możecie bawić się prędkościami ruchów. Inna chętna osoba w grupie może zaproponować swój układ.

ZADANIE 1 (ok. 20 min.):

(ok. 20 min.): Skorzystajcie z szablonów, podzielcie się na grupy 3-4 osobowe. Każde dziecko bierze pisak lub ołówek i dorysowuje nogę i fragment ogona. Dzieci mogą przemieszczać się między grupami i szablonami. Rysunki narastają, aż do momentu, gdy będą przypominać psa z obrazu.

ZADANIE 2 (ok. 40 min.):

Za pomocą papierowych kół, grupa buduje jak największą wieżę-figurę akrobatyczną. Koła należy nacinać w 2-3 miejscach (na głębokość max $\frac{1}{3}$ średnicy), tak by można było je wkładać delikatnie jedno w drugie. Dzieci samodzielnie decydują jak nacinają koła, jak układają figurę – ich zadaniem jest współpraca i konstruowanie razem.

CELE

- Zainspirowanie dzieci ideą kibicowania, dopingu także poza sytuacjami sportowymi – w codziennych, rówieśniczych i rodzinnych sytuacjach.
- Dowartościowanie współpracy, działania razem, pojedynczych gestów na rzecz większej całości.

NOTATKI